

Antonio Cuadri

España (Trigueros-Huelva) 1960



Guionista - Director de cine y televisión.

Miembro fundador de la Academia de la Televisión de España.

Miembro de la Academia de Cine de España

AGENTE: VICENTE HARO c/ Zurbarán, 8 Primera Panta 28010- MADRID

TELÉFONO (+34) 911547474 EMAIL vicente@vicenteharo.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Diplomado por la Escuela de Cine del Centro Vida de Sevilla (1977).

Licenciado en Ciencias de la Información, Sección Ciencias de la Imagen Visual y Auditiva.

Facultad de CCII Universidad Complutense de Madrid (1977-1982).

Beca de Formación Fin de Carrera de la Facultad en RTVE (1982).

Trabaja entre 1982 y 1989 en Sevilla y reside y trabaja desde 1989 en Madrid

Antonio Cuadri, guionista y director de cine y televisión inicia su carrera profesional en 1983 y ha sido creador y director de numerosas series documentales, shows, series de ficción, tv movies y largometrajes cinematográficos. Es miembro de la SGAE desde hace 25 años y miembro fundador de la Academia de las Ciencias y de las Artes de la Televisión de España. Entre sus trabajos de televisión más destacados y premiados podemos señalar: **Lo Más Plus** (Canal Plus) Diseño del formato, Dirección y realización de las dos primeras temporadas 1995 y 1996. 10 años en antena. Premio Ondas al formato más innovador. 1996. **Las Noticias del Guiñol** y **La Semana del Guiñol**. (Canal Plus) Informativo-Satírico-Ficción donde llevó a cabo el guion y la dirección de las dos primeras temporadas estando 14 años en antena, obtuvo el Premio Ondas al mejor programa de entretenimiento en 1997 y el Premio de la Academia de la Televisión de España en 1998 y 2000. **Al Salir de Clase**, co-creador del serial juvenil diario. Realizó el casting inicial y llevó a cabo la dirección de los episodios de la primera temporada en Telecinco, la serie estuvo 6 años en antena y tuvo el Premio Ondas a la mejor serie de ficción en 2001. Colaboró en la elaboración del formato y el casting de **Desesperado Club Social**, magazine musical juvenil para Antena 3 Televisión (1999 – 2001) que obtuvo el Premio Ondas al mejor magazine juvenil 2001. **Manolito Gafotas**, director de cuatro episodios de la serie para Antena 3. **Cuéntame, cómo pasó** dirección de 6 capítulos de la temporada 2008, 2009 y 2010 en TVE, tuvo el premio a la Mejor Dirección por la Academia de las Ciencias y de las Artes de la Televisión de España en 2008 y 2009. Como director de tv movies podemos señalar la mencionada **Clara, producida por Joxe Portela**, **Un difunto Seis mujeres y un taller**, producida por Antonio Mercero y BRB Internacional y protagonizada por María Barranco y Pablo Carbonell, **Lo que ha llovido**, responsable del guion y dirección, coproducción de Canal Sur y Televisión Gallega, **Hotel Almirante** para Formato Producciones y la Televisión Gallega. **Entreolivos** serie ficción de la que fue responsable de su creación, guion y dirección, coproducción de Canal Sur y Claro Video de México y **Fugitiva**, serie de ficción de la que fue responsable de la dirección, de 4 episodios de la serie, protagonizada por Paz Vega producido por Grupo Ganga Para TVE y Netflix.

Como director y guionista de largometrajes cinematográficos podemos destacar la comedia **La Gran Vida**, idea original y dirección, protagonizado por Salma Hayek, **Eres mi héroe**, y **La Buena Voz**, seleccionada para el Festival Internacional de Cine de Montreal 2006, Festival Internacional de Cine de Miami 2006 y en el Festival Internacional de Cine Latino de Los Ángeles 2007. **El Corazón de la Tierra** que fue seleccionada para Sesión de Clausura en el Festival Internacional de Miami en 2007, Sección Oficial Festival Internacional de Cine de Roma 2007, Premio del Jurado como Mejor Película Festival Internacional de Cine Latino de Los Ángeles 2007, Sección Oficial Festival de Cine de EL Cairo (2008), **Thomas Vive**, autor del guion y director en 2013 y **Operación Concha (2017)**.

GUIÓN y DIRECCIÓN FICCIÓN Cine y Series de tv:

2021	Director episodio piloto Los ricos también friegan. Le Grand Films México
2020	Guionista Cruce de Caminos Guion de largometraje
2019	Director Segmento de Ficción del Largometraje "Corazón Ardiente" de Goya Films
2019	Desarrolla proyectos de cine y televisión para KOPY FILMS.
2018	Dirección de 4 episodios de la serie de ficción FUGITIVA protagonizada por Paz Vega producido por Grupo Ganga Para TVE y NETFLIX
2017	Guión y dirección de " Operación Concha " Abra Prod. para TVE y ETB Largometraje en coproducción con México , protagonizado por Jordi Mollá y Karra Elejalde con la participación de Mara Escalante Bárbara Mori .
2016	Creación, Guion y dirección Primera temporada de "Entreolivos" Serie ficción Coproducción Canal Sur y Claro Video de México
2014	Guion y dirección " Hotel Almirante " Miniserie ficción . Formato Producciones para Televisión de Galicia – FORTA.
2013	Guion y dirección " Thomas Vive " Largometraje . Sesión Especial 40º Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (2014).
2012	Dirección " Hay mucha gente buena " Premio <i>Mirabile Dictu</i> al Mejor Cortometraje del Festival de Cine Católico Roma (2012).
2011	Guión y dirección " Lo que ha llovido " TV Movie . Grupo Ganga para Canal Sur- Televisión de Galicia – FORTA.
2008-2011	Dirección " Cuéntame como pasó " Grupo Ganga para TVE. Premio Mejor director de la Academia de Televisión en los años 2009 y 2010. Dirección " UCO (Unidad Central operativa) ". Grupo Ganga para TVE.
2006-2007	" El Corazón de la Tierra ". Guion y dirección. Co producción Hispano-Británica Premio del Jurado Oficial a la Mejor Película Festival Internacional de Cine Latino de Los Ángeles (2008).
2005	Dirección " La Buena Voz ". Largometraje. Abra Prod para Forta Seleccionada Festival Internacional de Cine de Montreal (2006) .
2004	Dirección " Manolito Gafotas ". Serie de tv . Filmax-Castelao Producciones para Antena 3.
2003	Director " Un difunto, seis mujeres y un taller " TV Movie de BRB Internacional para Antena 3.
2002	Guión y dirección " Eres mi héroe ". Largometraje Mejor Director del 15º Festival Internacional de Cine de Comedia de Peñíscola (2003). Mejor estreno en USA por " Eres mi héroe " en Festival Internacional de Cine de Fort Lauderdale de Florida en 2003. Sección Oficial Festival Internacional De Cine de Montreal 2003 .
2000	Dirección e idea original de La Gran Vida Largometraje Estreno en el cine español de la actriz Salma Hayek, protagonista del film. Tele 5
1997-1999	Creador, Guionista Dirección y director de casting de la serie " Al Salir de Clase " BocaBoca Producciones para Tele 5 7 temporadas Premio Ondas mejor serie de ficción en 2001.

1999	Dirección de "Clara" TV Movie – Producida por Pausoka para Forta.
1997-1998	Director de casting y co autor del formato ficción- musical de "Desesperado Club Social" Selecta Visión para Antena 3. 4 temporadas Premio Ondas por como mejor magazine juvenil en 2001.
1997	Director Capítulo especial Navidad de la serie "Todos los Hombres Sois Iguales." Boca BocaTele 5.
1994-1997	Director y realizador de "Las noticias del Guiñol" Sogecable - Canal Plus . Las 3 primeras temporadas de las 10 temporadas totales Premio Ondas "Las Noticias del Guiñol" 1997 Premio de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión de España por "Las noticias del Guiñol" Mejor Programa de ficción en 1998. Premio de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión de España por "Las noticias del Guiñol" año 2000.
1977-1982	Guionista y Director de 7 cortometrajes de ficción en su etapa universitaria.

DIRECTOR Y REALIZADOR DE DOCUMENTALES Y PROGRAMAS CULTURALES TV

2007	"Dos semanas con Picasso" 50" para Instituto Cervantes tv.
2004	"El latido de la tierra" 50" para Canal Historia y FORTA.
1992	"Sevilla entre dos Exposiciones" 50" 1929-1992. Tele- Expo y Canal Sur.
1991	"Del Natural: La pintura Costumbrista" . Serie de 13 episodios Canal Sur.
1991	"Madrid, un sueño evocador: Sus estatuas" 13 programas Telemadrid.
1991	"A pié por el Himalaya" . Serie de 4 Programas. ETB.
1990	"El Talento Andaluz" Serie de 13 programas. Canal Sur.
1989-1994	Guionista, director y realizador de documentales de televisión y programas de entretenimiento para Telemadrid y Antena 3 Televisión en las compañías: Tri-Pictures, Videoreport y Teasuro de Madrid, donde trabaja como director creativo.
1988	"Conventos Andaluces" 10 primeros programas de serie de 65. Canal Sur.
1983-1989	Guionista, director y realizador de documentales y programas culturales para el Centro Regional de TVE en Andalucía y Canal Sur Televisión en la compañía Caligari Films de Sevilla donde trabaja como director de contenidos.

REALIZADOR DE PROGRAMAS MUSICALES Y VIDEOCLIPS

2015	Dirección "El barrio: Esencia" Musical en el Teatro Real de Madrid para Concert Music Entertainment-Sony.
2015	Videoclip "Muy lejos" de Alejandro Castaño.
2015	Videoclip "The Blame Game" para Adam Worth .
2011	Videoclip "Ding-Dong, Ding-Dang" para "The Rebels". Guionista y Director.
2007	Videoclip "The Show must go on" , para Innocence. Guionista y Director.
2000	Videoclip "La Gran Vida" . Director.
1996	"El Gusto es Nuestro" . Concierto de Ana Belén, Víctor Manuel, Ana Belén Joan Manuel Serrat y Miguel Ríos para Canal Plus – Sony.
1996	Gala de los Premios Ondas. Dirección y Realización. Canal Plus.
1993	Video-Clips Musicales para Antena 3 Televisión.
1992	"Especial Navidad" con Alfredo Krauss para La 2 de TVE.
1986	Rafael del Estad Sevillanas para discográfica Senador.
1987	"Savia andaluza" Talent- Show Musical infantil Centro regional TVE Andalucía.

DIRECTOR y REALIZADOR DE PROGRAMAS DE ENTRETENIMIENTO

1999	"Un país maravilloso". Concurso 6 programas. Antena 3
1994-1997	Director y realizador de "Lo+Plus" Sogecable - Canal Plus . 3 temporadas de las 10 temporadas en total. Premio Ondas "Lo + Plus" como Programa más innovador de televisión 1996.
1994	"Adivina quién miente esta noche". Concurso. 13 programas TVE 1.
1993	"Pasacalle" . Concurso. 26 programas. Telemadrid.
1993	"Gran Gala del Sorteo Millonario". Guión y dirección. TVE 1.
1989	"Fanzine" . Magazine-musical. Creación del formato. Dirección y Realización 13 primeros programas Primera temporada. Canal Sur Televisión.

PUBLICIDAD

2015	“¿Y si fueras tú?” Promocional Comedores Sociales Orden de Malta.
1999	Spot TV Cadena Cope .
1998	Spot TV Navidad Perfumerías Conrado Martín.
1998	Spot TV Lancome para Arge-Publicis.
1998	Spot TV Diario ABC para Arge-Publicis.
1996	Spot TV Promoción programa Lo más Plus . Canal Plus.
1996	Spot TV Guiñoles en Navidad de Canal Plus . Canal Plus.
1991	Spot TV lanzamiento “ Robin Hood Príncipe de los Ladrones ”. Tri-Pictures.
1991	Spot TV Vinos G.A. Quina Santa Catalina .
1990	Spot TV lista de éxitos Metro Goldwynd Mayer .
1990	Dos Spot TV Lista de éxitos Tri-Pictures .
1988	Spot TV Nuevo Neoclor. Merlimsa. Expansa.
1988	Spot TV ITV Junta de Andalucía .
1987	Spot TV Boxer de Merlimsa. Expansa.
1986	Tres Spot TV Productos limpieza TRES SIETES. Expansa
1986	Recuperar la Salud . Cinco publlirreportajes Cine y Tv para la Consejería de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía . Expansa.
1986	“ Para el Consumidor Andaluz ”. Tres publlirreportajes Cine y Tv para la Consejería de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía . Expansa.
1985	“ La reforma Sanitaria en Marcha ”. Trece publlirreportajes Cine y Tv para la Consejería de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía. Expansa.

INSTITUCIONAL Y PROMOCIONAL

1993	“ Sotogrande ” vídeo comercial para Cubiertas y Mzov.
1992	Vídeo institucional PESA-92, para Pesa Electrónica.
1991	Vídeo comercial de Malboro para Philis Morris.
1991	“ Matuska Russia ” Documental histórico y turístico para Sky Com.
1991	“ Robin Hood, Príncipe de los Ladrones ” Vídeo promocional Lanzamiento Home-vídeo Tri-Pictures.
1990	Vídeo promocional lista de éxitos Metro Goldwynd Mayer .
1990	“Greta Garbo” vídeo promocional para Home-vídeo y televisión. Tri Pictures
1989	Vídeo Industrial para Renfe (Dimetal).
1987	Videoclips musicales promocionales para discográfica Senador.
1984	Vídeo Institucional para la Unión de Criadores de Ganado Retinto.
1983	Vídeo institucional para Guillette .
1982	“ La Torre en fiestas ” Primera visita a Sevilla del Papa Juan Pablo II . Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Sevilla.

ACTIVIDAD DOCENTE:

2021	Tutor de Guión en el Master de Creación de guiones Audiovisuales de la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)
2019	Masterclass en Santo Domingo en el marco del Festival de Cine Gobal Dominicano.
2018	Imparte en la Escuela de Cine Manuel Summers de Sevilla el taller “ Luces, Cámara, emoción, Noviembre 2018 ”
2017	Imparte como profesor en la Universidad de Cádiz el seminario de Guión y dirección “ Luces, Cámara, Emoción ”.
2016	Profesor asignatura “El Piloto” en el Diploma de Producción Ejecutiva de Series de Televisión del Centro Universitario Villanueva (U.Complutense) Madrid 60 horas presenciales
2015	Director del Curso de Guión y Dirección de Cine en EUSA (Estudios Superiores Universitarios de Andalucía. Universidad de Sevilla) 50 horas presenciales.
2014	Director del Curso de verano “Cine en Deconstrucción” en UNÍA (Universidad Internacional de Andalucía) La Rábida, Huelva 2014. 30 horas.
2014	Taller de Narrativa Audiovisual en la Cinemateca de Santo Domingo (República Dominicana) Octubre 2014, 20 horas presenciales.
2014	Director del Curso de Guión y Dirección de Cine en EUSA . 50 horas presenciales.
2013	Director del Curso de verano ‘Miradas de Cine’, en UNÍA .
2013	Director del Curso de Guión y Dirección de Cine en el Aula de Comunicación del Teatro Quintero de Sevilla.90 horas presenciales.
2009	Imparte Taller de Dirección de Ficción Televisiva en Escuela Audiovisual Grupo Ganga Madrid, 15 horas presenciales.
2007	Imparte Taller de Cine en Escuela Oficial de Cinematografía (ECAM) Madrid, Octubre. 10 horas.
2006	Profesor del Máster Universitario en Guión Ficcional y Narrativa Creativa Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla , 6 horas.

2005	Imparte Taller Audiovisual de la Diputación de Huelva (Huelva Marzo – Abril 20 horas).
2005	Imparte Seminario sobre Narrativa Cinematográfica en la Escuela Andaluza de Cine (Sevilla, Febrero de 2005. 8 horas).
2002-2004	Imparte como profesor Curso de Narrativa y Guión en 2º curso del centro TAI de Madrid (4 horas semanales durante los dos cursos de 2002 a 2004).
2001	Imparte Seminario sobre dirección cinematográfica en el Centro de Formación de Andalucía Digital Multimedia . Málaga Octubre 8 horas.
1997-1998	Imparte Seminario sobre Dirección y Realización televisiva para el IEEA (Instituto Europeo de la Empresa Audiovisual) dentro de los Máster de Dirección de Antena 3 Televisión. Madrid 12 horas cada máster.
1983-1986	Creación del Programa de Formación de monitores y clases como profesor en la Cátedra Ambulante de Historia y Técnica del Cine de la Fundación Luis Cernuda de la Diputación de Sevilla (1983-1986) 10 horas semanales durante los tres cursos impartidos.

CONFERENCIAS

Ha impartido más de 50 conferencias sobre Cine y televisión entre los años 1995 y 2015 en Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Valencia, Huesca, Málaga, Almería, Bucarest, Roma, Londres, Chicago, Río de Janeiro, Miami, Nueva York, entre otras ciudades, en instituciones y centro públicos y privados.

ARTICULOS PERIODÍSTICOS Y PUBLICACIONES

Colaboraciones regulares en el Correo de Andalucía 1980-1982.
 Diario Odiel (Grupo Prisa) 2005-2007.
 Autor de artículos sobre guión y dirección y montaje para las publicaciones anuales de la Diputación de Sevilla, 1983-1986.
 Artículos para la Revista de la Academia de la Televisión (1997-2003).

RADIO

Colaborador en programas de cultura y cine en Radio Andalucía del Grupo Coreo de Andalucía, de Sevilla en 1981.
 Redactor en Radio Cadena Española Grupo RTVE en Sevilla 1982.
 Colaborador en piezas culturales en la cadena COPE, en Madrid en 1994-95.
 Colaboraciones en Radio en RTVA (Radio Andalucía), desde Madrid en 2005 y 2006.

OTROS PREMIOS y PRESENCIA EN FESTIVALES

2008	Diploma de Honor del Festival de Cine Islantilla (Huelva) por “El Corazón de la Tierra”.
2008	Sección Oficial Festival de Cine de El Cairo .
2007	“El Corazón de la tierra” Sección Oficial Festival Internacional de Cine de Roma .
2007	Onubense del año del diario Huelva Información por El Corazón de la Tierra.
2007	Uva Universal de la cadena Ser y diario Odiel de Huelva.
2007	Premio Provincial de Huelva de la Junta de Andalucía por su contribución Cultural con El corazón de la tierra.
2007	“El Corazón de la tierra” Sesión de Clausura en el Festival Internacional de Miami .
2007	Medalla de Oro y Diploma de la Ciudad de Huelva del Excmo. Ayuntamiento de Huelva por El Corazón de la tierra.
2007	Medalla de Oro del Excmo. Ayuntamiento de Trigueros (Huelva).
2007	“La buena voz”: Semana de Cine Español en la Cinemateca Rumana .
2006	“La buena voz”: Seleccionada para Festival Internacional de Cine de Miami .
2005	“Eres mi héroe”: Semana Internacional de Cine español New York .
2004	“Eres mi héroe”: Clausura 16 Festival de Cine Latino de Chicago .
2003	“Eres mi héroe” Festival Internacional de Cine de Miami .
2003	Uva cultural de la cadena Ser de Huelva por Eres mi héroe.
1996	“Las Noticias del Guiñol”: Premio al mejor programa de tv. concedido por los Editores de Cataluña .
1977-1982	Diversos premios y galardones (“ Valores Humanos de Cruz Roja Internacional, Festival de Cine de Plasencia, Rectorado de la Universidad Complutense, entre otros) concedidos a algunos de los cortometrajes de ficción escritos y dirigidos en su etapa universitaria.

WEB

WIKIPEDIA

IMDB

www.antonioquadri.es

https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Cuadri

<http://www.imdb.com/name/nm0190840/>