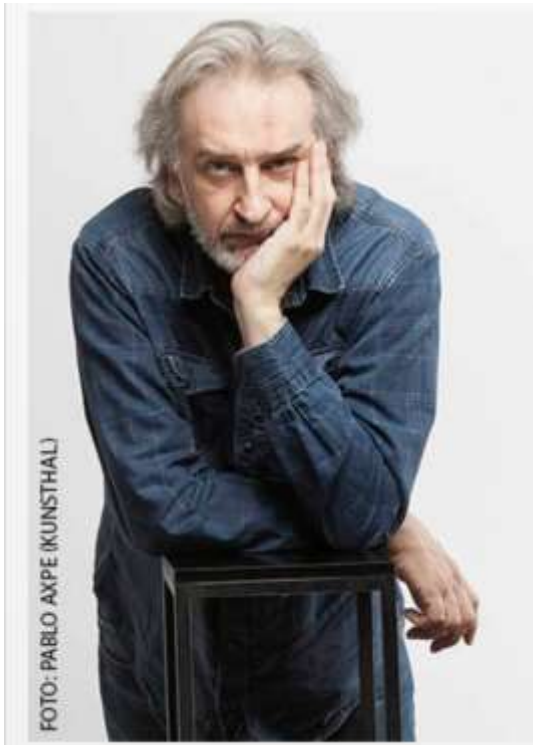


PEDRO RIVERO

Bilbao, 1969



Guionista, productor y director de cine
Autor de cómic y de teatro

-PREMIO FANT DE HONOR a su trayectoria profesional otorgado por el Festival Internacional de Cine Fantástico de Bilbao.

Cine

Los Días Que (Nunca) Fueron (2021)

Cortometraje de Animación

Codirector, Coguionista y Productor

-Premio del Público al Mejor Cortometraje de Animación en la Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián

El Hoyo (The Platform, 2019)

Largometraje

Coguionista

-Premio a la Mejor Película y Premio del Público en el Festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges

- Premio del Público Sección Midnight Madness en el Festival Internacional de Toronto (TIFF)
- Premio Scuola Holden al Mejor Guión en el Festival Internacional de Torino (TFF)
- Nominado al Premio Goya al Mejor Guión Original
- Nominado a los Premios Feroz a la Mejor Película Dramática y al Mejor Guión
- Película de habla no inglesa más vista en Netflix en la historia de dicha plataforma, siendo Top 1 internacional.

Psiconautas, Los Niños Olvidados (2015)

Largometraje de Animación

Codirector, Coguionista y Coproductor Ejecutivo

- PREMIO GOYA al Mejor Largometraje de Animación 2017
- PREMIO PLATINO al Mejor Largometraje de Animación 2017
- Nominado como Mejor Largometraje Europeo de Animación 2016
- Preseleccionada para los Oscar
- 18 premios y más de cien selecciones en festivales internacionales
- estrenado en Francia y Estados Unidos

Sangre de Unicornio (2013)

Cortometraje de Animación

Coguionista y Productor Ejecutivo

- 26 premios y más de 150 selecciones en festivales internacionales
- Nominado al Premio Goya al Mejor Cortometraje de Animación 2015

Birdboy (2010)

Cortometraje de Animación

Codirector, Coguionista y Productor Ejecutivo

- PREMIO GOYA al Mejor Cortometraje de Animación 2012
- Preseleccionado para los Oscar
- 43 premios y más de 200 selecciones en festivales internacionales

La Crisis Carnívora (2007)

Largometraje de Animación

Director, Coguionista y Productor

(primer largometraje español en animación Flash)

- 30 selecciones en festivales internacionales

Goomer (1998)

Largometraje de Animación

Coguionista

-PREMIO GOYA al Mejor Largometraje de Animación 1999

Ignatius de Loyola (1992)

Largometraje de Animación

Coguionista

-ha participado además en diferentes tareas como productor, guionista y actor en los cortometrajes ¿QUIERES QUE HOY TE BESE? (2018) y LITUANIA (2016) de Iker Arce, JULES D. (2016) de Norma Vila, SUPERNATURAL (2016) y DOS ENCUENTROS (2004) de Alan Griffin, (d)EFECTO (2011) de Gotzon Aurrekoetxea, SHE'S LOST CONTROL (2011) y LAS HORAS MUERTAS (2007) de Haritz Zubillaga y VILLAMARDONES (2003) de Carlos Juárez.

Televisión

-ha sido guionista de las series de animación LOS INTOCABLES DE ELLIOT MOUSE (1996), HISTORIAS DE FÚTBOL (1997) y FANTAGHIRÓ (1999) de BRB Internacional, de las miniseries PLATOS ROTOS (1995) y LA COCINA DIVERTIDA DE KARLOS ARGUIÑANO (1996) para TVE, y de la coproducción TVE-TF1-RAI MARCELINO (1999).

Vídeo y Publicidad

-trabajos como guionista en 2009 para la productora Ikusmen de vídeos institucionales del Departamento de Interior del Gobierno Vasco y de la Comunidad Autónoma de La Rioja.

-trabajos como guionista entre 2004 y 2006 para la productora Basque Films para firmas como EROSKI, DERMITEK y el MUSEO DE LA MÁQUINA HERRAMIENTA DE DURANGO.

-creador de la web virgencita.com para la campaña promocional del largometraje AÑO MARIANO.

Videojuegos

-coguionista del piloto del videojuego DRIFT producido por Delirium Studios.

Teatro

-coautor de la obra EL HOYO, becada en 2009 con una ayuda a la escritura teatral por el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, germen del largometraje producido por Basque Films.

-coautor de las obras colectivas ZONA CERO (2002), representada en el Canal de Isabel II de Madrid, y ECOS Y SILENCIOS (2001), representada en la Casa América.

-autor de la obra LA MONTAÑA DEL REY, premiada en 1999 con el Accésit del Marqués de Bradomín, y representada en varias ocasiones en la Universidad de Navarra y en la Escuela Interdisciplinar Artebi.

Cómic

-guionista de los cómics LAS ALTAS COLINAS (2005) editado por Norma Editorial, y LA COCINA DIVERTIDA DE KARLOS ARGUIÑANO (1998) de editorial Debate.

-colaborador de las revistas LA COMICTIVA, HABE y HABEKO MIK.

-autor de las tiras de prensa WERTHEIMER ETA CRAVEL, publicadas en 1990 y 1991 en los periódicos EL DIARIO VASCO y DEIADAR.

Otros Trabajos

-Director artístico del Festival Internacional de Cine de Animación de Bilbao – ANIMAKOM FEST.

-Profesor de Guión Cinematográfico desde 1998, actualmente imparte clases en *Ánima Eskola*, *ECPV-Escuela de Cine del País Vasco*, la *Escuela Superior de Diseño Kunsthal* y es profesor del *Master Online de Script Media*.

Ha sido igualmente profesor de guión en la *Plataforma de Nuevos Realizadores Vascos*, el festival *FANT* de Bilbao, la empresa *Merlín Animación*, el programa *Labko* de Eiken y las escuelas *Artebi*, *Centro Cultural Montehermoso*, *EITB-Gidoi Faktoria*, *Juan de Antxieta* y *The Core Entertainment Science School*.

-Miembro del Jurado en los festivales *ANILOGUE* (Budapest, Hungría), *ANIMAFEST ZAGREB* (Croacia), *ANIMATED DREAMS* (Tallin, Estonia), *ANIBAR* (Peja, Kosovo), *ANIMATOU* (Ginebra, Suiza), *ANIMASIVO* (México), *FANTASPOA* (Porto Alegre, Brasil), *FREDRIKSTAD* (Noruega), *KDIAF* (Taiwán), *SHORT SHORT STORY* (Estados Unidos), *STUTTGART TRICKFILMS* (Alemania), *ANIMABASAURI*, *CAÓSTICA* (Bilbao), *ZINEMATXIKI* (Bilbao) y los certámenes de cortometrajes exprés de San Sebastián, Zinebi y Portugaleta.

-Presidente de la *Asociación Profesional de Guionistas de Euskal Herria* entre 2002 y 2008 y miembro de la *Junta Directiva* desde 1997.

-Coordinador de las cinco ediciones de la *Semana Vasca de Guión* entre 2004 y 2008.

-Conferenciante en el ciclo *Amar el Cine del Centro Cultural Montehermoso* entre los años 2000 y 2007.

-Editor de los guiones publicados en formato libro de las películas “*Alas de Mariposa*” y “*Acción Mutante*” por la editorial *OchoyMedio*.

Agente: *Vicente Haro Talent Agency*
c/ *Zurbarán*, 8 1ª planta
28010-MADRID

(+34) 911547474 Móvil (+34) 672052818
www.vicenteharo.com